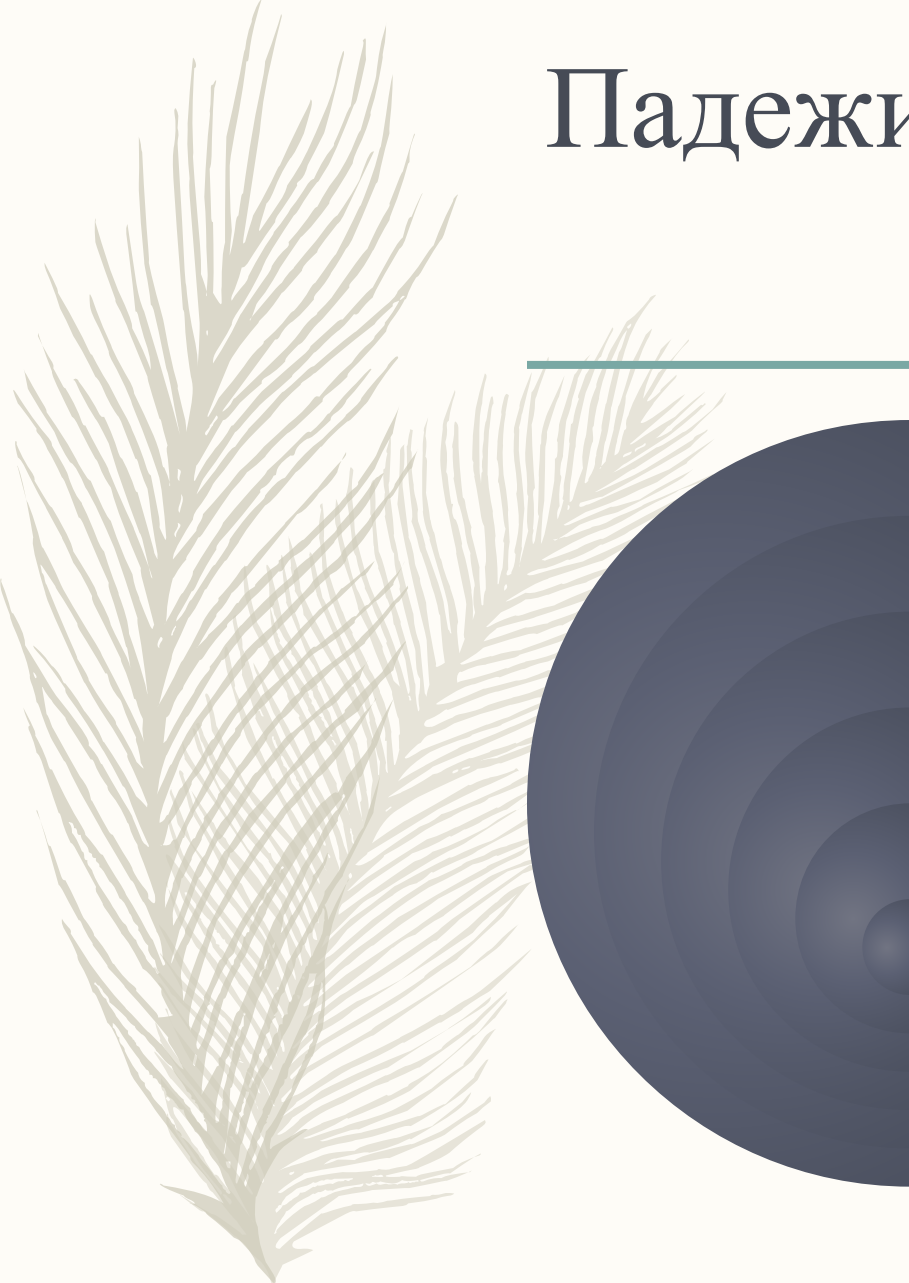


Падежи у
једнини у
руском језику

мср Милана Борковић

Падежи на русском языке



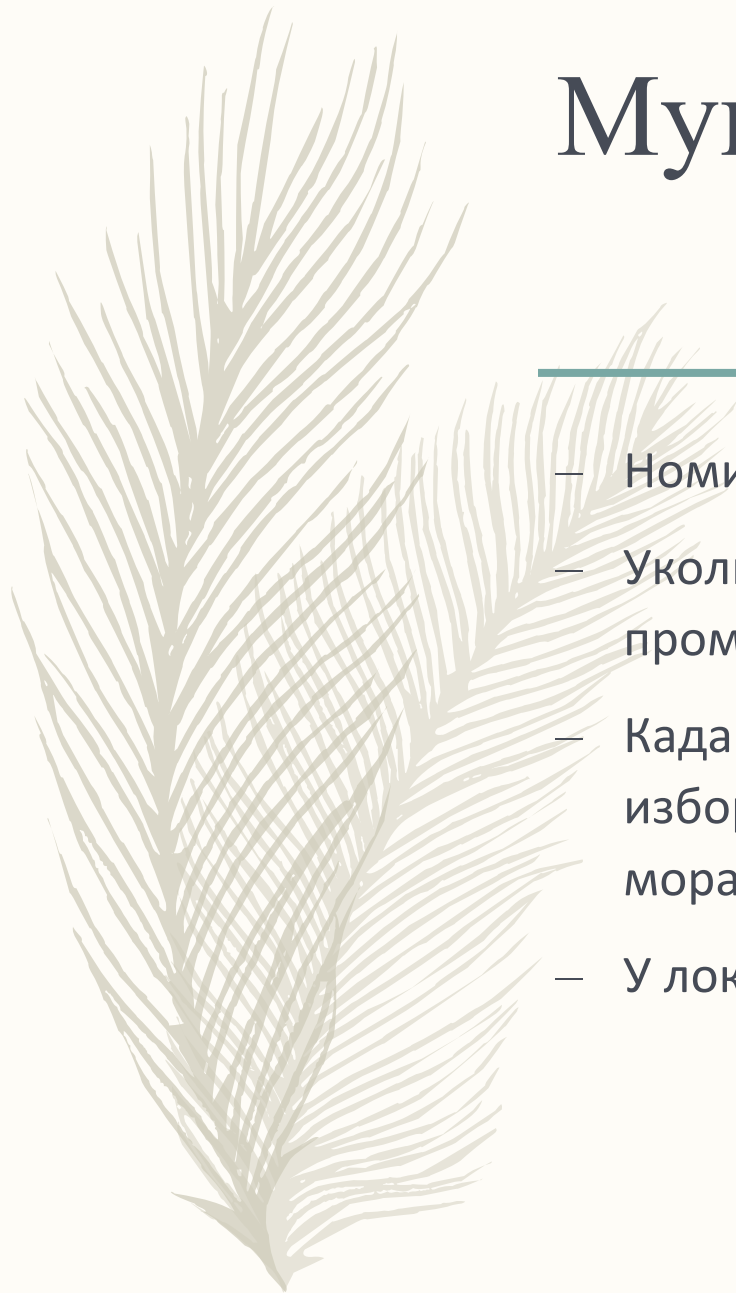
ИМЕНИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ (номинатив) — КТО? ЧТО?
РОДИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ (генитив) — КОГО? ЧЕГО?
ДАТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ (датив) — КОМУ? ЧЕМУ?
ВИНИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ (акузатив) — КОГО? ЧТО?
ТВОРИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ (инструментал) — КЕМ? ЧЕМ?
ПРЕДЛОЖНЫЙ ПАДЕЖ (локатив) — О КОМ? О ЧЕМ?

Мушки и средњи род

И.	стол	ученик	конь	бо-й
Р.	стол-а	ученик-а́	кон-я	бо́-я
Д.	стол-у	ученик-у	кон-ю	бо́-ю
В.	стол	ученик-а	кон-я	бо-й
Т.	стол-о́м	ученик-о́м	кон-ё́м	бо́-ем
П.	(о) стол-е	(об) ученик-е́	(о) кон-е́	(о) бо́-е

Мушки и средњи род

- Номинатив диктира да ли је промена тврда или мека.
- Уколико се номинатив једнине завршава на Ђ или Ј, реч је о мекој промени. У свим осталим случајевима је реч о тврдој промени.
- Када је промена мека, не могу се појавити наставци –А, -У, -ОМ. Једини избор у том случају су наставци –Ј, -ЈУ, -ЕМ зато што ови слугласници морају да указују на мекоћу претходног самогласника.
- У локативу је наставак увек –Е без обзира на меку и тврду промену.

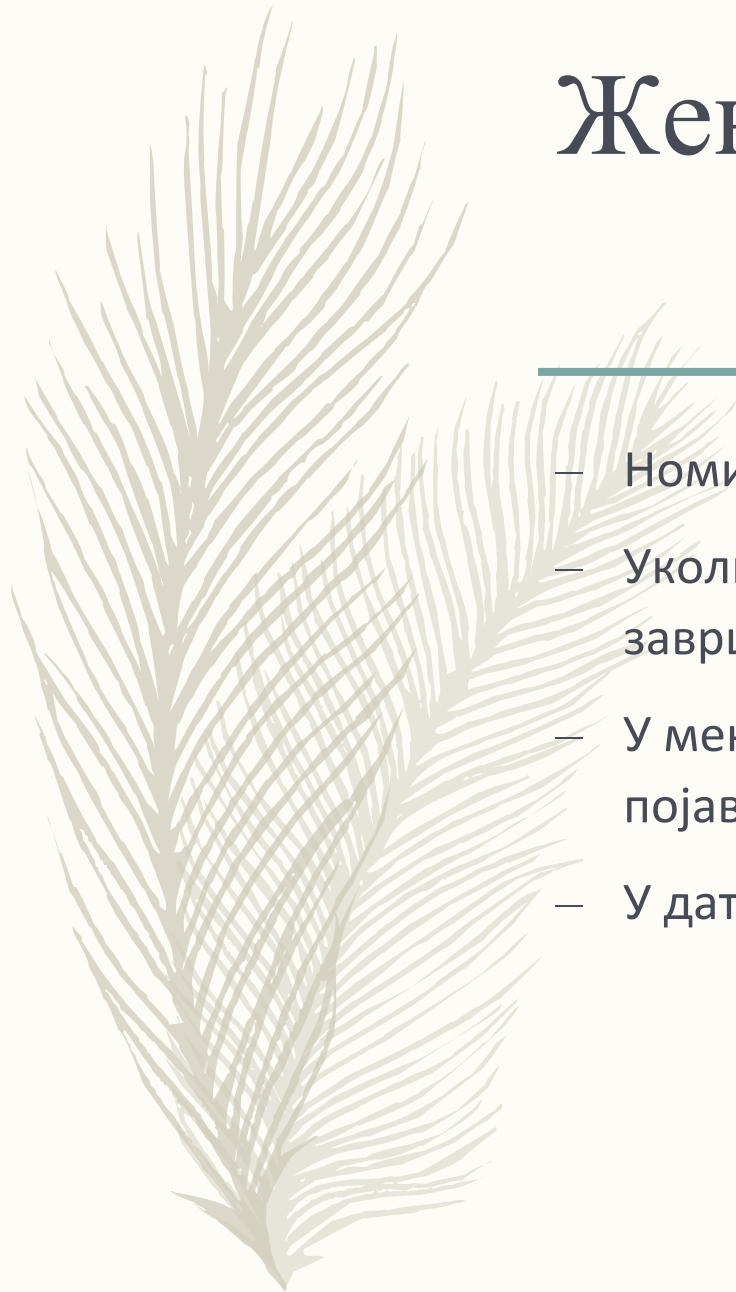


Женски род

И.	стран-а	сестр-а	земл-я	арми-я
Р.	стран- ы	сестр- ы	земл- ѹ	арми- ѹ
Д.	стран- ѐ	сестр- ѐ	земл- ѐ	арми- ѹ
В.	стран- у	сестр- у	зѐмл- ю	арми- ю
Т.	стран- ой	сестр- ой	земл- ѳй	арми- ей
П.	(о) стран- ѐ	(о) сестр- ѐ	(о) земл- ѐ	(об) арми- ѹ

Женски род

- Номинатив диктира да ли је промена тврда или мека.
- Уколико се именица завршава на –Ј, реч је о мекој промени, а уколико се завршава на –А, реч је о тврдој промени.
- У мекој промени се не могу појавити наставци –Ы, -У и –ОЙ. Уместо њих појављују се –И, -Ю и –ЕЙ.
- У дативу и локативу је наставак –Е без обзира на меку и тврду промену.



Женски род на -ИЈА

- Све именице коју се завршавају на –ИЈА су женског рода.
- У генитиву, дативу и локативу имају наставак –ИИ.
- У инструменталу имају наставак –ЕЏ.
- У акузативу имају наставак –ИЈУ.





Родительный падеж

ГЕНИТИВ

С — са

У — код

От — од

До — до

Из — из

Без — без



Дательный падеж


Датив

К — ка

По — по

Благодаря — захваљујући

Вопреки — упркос



Винительный падеж


Акузатив

Под — под

Через — кроз, преко

В — у

На — на



Творительный падеж Инструментал

С — са

За — иза

Над — над

Под — под

Между — међу

Перед — испред



Предложный падеж

Локатив

В — у

О, об — о

На — на

При — при