

ЛИТЕРАТУРА И ИСПИТНА ПИТАЊА ИЗ ПРЕДМЕТА КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ И ТУРИЗАМ (ДР БОЈАНА ПЛЕМИЋ)

ОБАВЕЗНА ЛИТЕРАТУРА

- Б. Племић, *Културно наслеђе и туризам, Преглед историје уметности од праисторије до модерне* (удбеник), Висока туристичка школа струковних студија, Београд 2015/2019.

ДОДАТНА ЛИТЕРАТУРА

- Б. Вујовић, *Историја уметности*, (ауторско издање), Београд 2005.
- С. Петковић, *Културна баштина Србије*, Православна реч, Нови Сад 2003.
- С. Милеуснић, *Манастири Србије: велика илустрована енциклопедија*, књига I-II, Православна реч и Војска, Нови Сад и Београд 2002.
- Т. Огњевић, *Благо Србије – Културно-историјска баштина*, Младинска књига, Београд 2012.
- А. Јовановић, *Тло Србије – Завичај римских царева*, Принцип бонарт прес, Београд 2006.
- Група аутора, *Археолошко благо Србије*, Народни музеј, Београд 1983.

ИСПИТНА ПИТАЊА

1.

Праисторијска уметност

1. Хронологија и главне одлике праисторијске уметности
2. Палеолитска уметност – смисао и значење
3. Уметност мезолита – карактеристике и главни споменици
4. Уметност неолита – карактеристике и главни споменици
5. Архитектура у неолиту
6. Уметност праисторије на тлу Србије
7. Лепенски Вир
8. Винчанска култура

Уметност Старог века

1. Египат – основе (култура, религија..)
2. Врсте египатске уметности, одлике и главни споменици
3. Месопотамија – основе (култура, религија..)

4. Уметност Месопотамије - хронологија и основне одлике
5. Појам и хронологија егејских култура
6. Уметност Киклада – време развоја и основне карактеристике
7. Критска (Минојска) уметност – одлике и главни споменици
8. Микенска уметност - одлике и главни споменици
9. Грчка уметност – основне карактеристике (култура, религија..)
10. Хронологија грчке уметности
11. Грчка архитектура – стилови и типови грађевина, главни споменици
12. Грчка монументална скулптура – стилови, одлике и главни представници
13. Грчке сликане вазе – стилови и одлике
14. Етрурци – основе (култура, религија..)
15. Врсте етрурске уметности, одлике и главни споменици
16. Римска уметност – хронологија и основне одлике
17. Римска архитектура - стилови и типови грађевина, главни споменици
18. Пантеон
19. Колосеум
20. Римска монументална скулптура – врсте, одлике и главни представници
21. Римско (помпејанско) монументално сликарство
22. Римско културно наслеђе на тлу Србије

2.

Уметност Средњег века

1. Ранохришћанска уметност
2. Монументална уметност у доба Константина Великог
3. Уметност раног Средњег века – одлике и главни центри
4. Византијска уметност – хронологија и основне одлике
5. Византијска архитектура - одлике и главни споменици
6. Света Софија у Цариграду
7. Византијско монументално сликарство - одлике и главни споменици
8. Српска средњовековна уметност – хронологија, основне одлике и споменици
9. Рашка школа – основне одлике и споменици
10. Монументални стил српског сликарства XIII века - одлике и споменици
11. Ђурђеви ступови
12. Студеница
13. Хиландар
14. Жича
15. Милешева
16. Морача
17. Св. Апостоли у Пећкој патријаршији
18. Сопоћани
19. Градац

20. Ариље
21. Српско-византијски стил - основне одлике и споменици
22. Богородица Љевишка
23. Грачаница
24. Пећка патријаршија
25. Краљева црква у Студеници
26. Дечани
27. Св. Арханђели код Призрена
28. Моравска стилска група - основне одлике и споменици
29. Раваница
30. Лазарица
31. Ресава (Манасија)
32. Љубостиња
33. Каленић
34. Мирослављево јеванђеље
35. Српска уметност у доба турске власти
36. Уметност ислама – основне одлике и споменици
37. Романика – основне одлике, хронологија и главни представници
38. Романичка архитектура
39. Романичка скулптура
40. Романичко сликарство
41. Готика – основне одлике, хронологија и главни представници
42. Готичка архитектура
43. Готичка скулптура
44. Готичко сликарство

3.

Уметност Новог века и модерна уметност

1. Проторенесанса
2. Ђото
3. Рана ренесанса у Италији – основне одлике
4. Архитектура ране ренесансе
5. Скулптура ране ренесансе
6. Донатело
7. Сликарство ране ренесансе
8. Висока ренесанса у Италији – основне одлике
9. Архитектура високе ренесансе
10. Леонардо да Винчи

11. Микеланђело
12. Рафаел
13. Тицијан
14. Ренесанса у Европи
15. Албрехт Дирер
16. Барокна уметност – основне одлике
17. Бернини
18. Барокно сликарство у Италији
19. Каравађо
20. Барокно сликарство у Фландрији и Холандији
21. Рембрант
22. Барокно сликарство у Шпанији
23. Барок у Француској и Енглеској
24. Барокна уметност у Србији
25. Неокласицизам
26. Романтизам
27. Франциско Гоја
28. Реализам
29. Импресионизам
30. Клод Моне
31. Постимпресионизам
32. Пол Сезан
33. Винсент Ван Гог
34. Архитектура и скулптура XIX века у Србији
35. Неокласицизам у српском сликарству
36. Романтизам у српском сликарству
37. Реализам у српском сликарству
38. Паја Јовановић
39. Сликарски правци у уметности прве половине XX века
40. Пабло Пикасо
41. Скулптура прве половине XX века
42. Архитектура прве половине XX века
43. Српско сликарство 1900-1950.
44. Надежда Петровић
45. Сава Шумановић
46. Скулптура и архитектура прве половине XX века у Србији